



Radio Afrika is bedoeld als binnenschoolse activiteit. Het enige waarin de school moet voorzien, is een speellokaal. *Samba Salad* neemt een groot aantal (slag)instrumenten mee, die door Herman en Rita zelf in ongeveer één uur worden uitgestald in het speellokaal. Na de workshop krijgen de leerkrachten een cd. Op de website van *Samba Salad* (www.sambasalad.nl) staan kleurplaten van muziekinstrumenten en bouwtekeningen om zelf instrumenten te bouwen. Ook zijn daar veel teksten van hun liedjes te vinden.



Waarom?

Samba Salad wil kinderen op een associatieve manier kennis laten maken met muziekinstrumenten. Muziek zit in je en moet uit jezelf komen. 'Daarom', zegt Rita, 'is het belangrijk dat je niet begint met muziekinstrumenten, maar met ritme en zang door gebruikmaking van je eigen lichaam, zoals klappen en zingen.' Herman is autodidact en gewend op gehoor te spelen. 'Het gevoel voor muziek ontdek je door te luisteren', zegt Herman. Hij past ter plaatse het niveau aan de groep aan. Hij vindt het belangrijk de kinderen aan te spreken op wat ze aankunnen. Zij moeten het idee hebben dat hun inbreng door henzelf is bedacht. Als ze met ideeën komen, gaan Herman en Rita daarin mee. 'Het is belangrijk dat de kinderen, binnen bepaalde grenzen uiteraard, vrij kunnen zijn. Pas dan komen de talenten in hen naar boven', zegt Herman.



Voor wie?

Radio Afrika is vooral geschikt voor groep 3 tot en met 6 van de basisschool. Op OBS De Keerkring heeft groep 1 t/m 5 aan de workshop mee gedaan. Steeds in groepjes van 7 kinderen uit 3 verschillende klassen. Alie: 'Op een Jenaplanschool wordt gewerkt met blokken, waarin de kinderen aan een eigen opdracht werken. Het meedoen aan de workshop viel binnen deze blokken, waardoor de kinderen geen reguliere lessen misten. Doordat steeds kleine groepjes kinderen uit één klas naar de workshop gingen, was het voor de kinderen die al geweest waren een herkenning, wanneer een groepje kinderen terugkwam van de workshop.'



Het is ook typisch Jenaplan om de kinderen na een dergelijke activiteit te laten tekenen en schrijven over wat ze beleefd hebben. 'Het was leuk te zien, dat de kleuters in hun tekeningen veelvuldig Rita en Herman afgebeeld hadden', vertelt Alie.

Organisatie

Volgend schooljaar krijgt de school een nieuw bestuur en daarom wilde de school het geld in het cultuurpotje opmaken. Dit geld is afkomstig van de *Regeling Versterking Cultuureducatie*. Het ging dus om een losse activiteit, die geen onderdeel uitmaakte van een bepaald schoolproject. De school heeft *Samba Salad* kort van te voren benaderd. *Samba Salad* is redelijk flexibel: als hun agenda het toelaat, kunnen zij op korte termijn een workshop inplannen. Een aantal teamleden kende *Samba Salad* al van voorstellingen elders of door de cd's die zij hebben uitgebracht. 'Het is een voordeel dat *Samba Salad* naar de school toekomt. Allereerst hebben we er een goede ruimte voor en verder scheelt het in de kosten en de organisatie', zegt Alie.

Kosten

Radio Afrika kost € 450,- voor twee workshops op één dag in hetzelfde gebouw. Dit bedrag is opgebouwd uit:

- € 40,- per uur per persoon (voor 5 uur)
- € 50,- voorbereidingskosten en afschrijving instrumenten.

Daar komen de reiskosten dan nog bij.

Mocht een school niet twee workshops willen, dan kan eventueel een andere school de workshop volgen in het gebouw waar de eerste workshop plaats heeft gevonden.

Opmerkingen

De workshop is erg goed bevallen en zeker voor herhaling vatbaar. Het is het beleid van de school om een zelfde activiteit pas na drie jaar te herhalen: 'Wij werken met een groepsindeling van 3 jaren in één en zo voorkom je dat een leerling dezelfde activiteit nog eens meemaakt', aldus Alie.

Herman en Rita vinden het belangrijk dat de leerkrachten bij de workshop aanwezig zijn, zodat zij het allemaal meebelevan met de kinderen. Bovendien geeft dit hen inspiratie om zelf met de kinderen aan de slag te gaan met muziek en tekst (verhaal). In een gesprek met de leerkracht direct na de workshop geven Herman en Rita hier ook suggesties voor. *Radio Afrika* draait nu al 7 jaar met veel succes op basisscholen door heel Nederland.

Ga voor meer informatie naar www.sambasalad.nl ■

Anneloes Vermeulen is medewerker projecten bij Cultuurnetwerk Nederland.