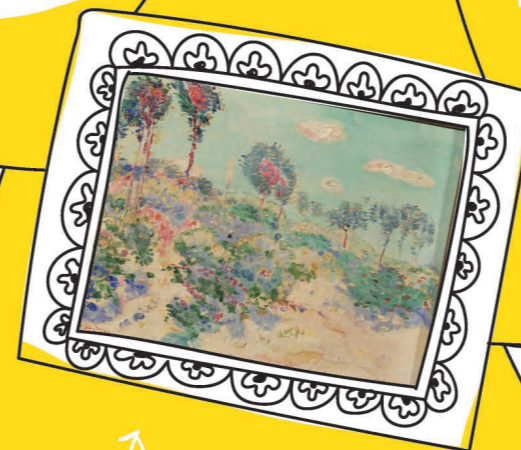


MUSEUM OP SCHOOL

Stedelijk Museum Alkmaar zal dit schooljaar minder toegankelijk zijn vanwege noodzakelijke bouwkundige aanpassingen (november-december 2020) en vanwege het inrichten van een nieuwe presentatie 16de en 17de eeuw (februari-juni 2021*). Daarom komen we dit schooljaar naar de school toe en nemen we onze 16e- en 17e-eeuwse meesterwerken gewoon mee! Met een theatrale voorstelling, verrassende workshops en prikkelende 'Anders Kijken'-opdrachten toveren we de school of klas om tot een pop up-museum.

Nieuwsgierig of reserveren? Stuur een mail naar onderwijs@museumalkmaar.nl en vraag naar de mogelijkheden.

**STEDELIJK
MUSEUM
ALKMAAR**



MUSEUM OP SCHOOL



SCHOOL- OF BOUWBREED

Er zijn twee versies van het project: een schoolbreed project voor groep 1-8 en een bouwbreed project voor specifieke (duo)klassen.

1. In het *schoolbrede* project bouwen we de hele school om tot pop up-museum. In dit museum heeft elke bouw een eigen rol en taak. Elke dag ontvangt de klas een 'Anders Kijken'-opdracht bij verschillende collectiestukken. Vervolgens maakt de klas, onder begeleiding van een museumdocent, haar eigen meesterwerk tijdens een workshop.

2. In het *bouwbrede* project geven onze museumdocenten workshops aan een bepaalde klas/bouw**. Inclusief 'Anders Kijken'-opdrachten om zelfstandig met de klas te doen. Zie het overzicht van workshops en lessen hieronder.

*ter informatie: de tijdelijke tentoonstellingszalen en de Bergense Schoolzaal op de begane grond en 1e verdieping blijven wel open.
**te boeken vanaf 3 klassen.

NIEUWSGIERIG OF RESERVEREN?

Stuur een mail naar onderwijs@museumalkmaar.nl en vraag naar de mogelijkheden. www.stedelijkmuseumalkmaar.nl/scholen



**STEDELIJK
MUSEUM
ALKMAAR**

PLANNING (dagen en tijden in overleg)

Schoolbrede projecten volgen de hele planning.

Bouwbrede projecten volgen alleen de groene onderdelen uit de planning.

Een week van tevoren **Introductie museumweek in de klas (15 minuten)** Elke klas ontvangt een museumpakket. Dit pakket bestaat uit een aantal reproducties van schilderijen uit de collectie van Stedelijk Museum Alkmaar en een linkje naar een persoonlijk videobericht uit het museum. De klas krijgt haar eerste opdracht.

Maandag t/m woensdag **Anders Kijken (15-30 minuten)** Elke dag start met een creatieve opdracht voor in de klas gekoppeld aan de eerder opgestuurde schilderijen. De klas krijgt deze opdracht via een videobericht op het digibord.

Woensdag of donderdag **Workshops (60-90 minuten)** Elke klas maakt een meesterwerk aan de hand van verschillende technieken. Gegeven door museumdocenten van Stedelijk Museum Alkmaar. Zie overzicht.

Vrijdag **Pop up-museum is open** Onderbouw: Voorstelling Help! Het doek is zoek. Midden- en bovenbouw: Rondleiding door de school.

WORKSHOPS

HELP! HET DOEK IS ZOEK! op locatie
Groep 1-2

Twee acteurs zetten de klas op stellen met een interactieve voorstelling over een verdwenen doek.

RESTAURATIEATELIER IN DE KLAS
Groep 5-8

Leerlingen stappen in de schoenen van de restaurator en restaureren een schuttersstuk van Caesar van Everdingen.

VISIBLE THINKING IN DE KLAS
Workshop voor docenten

Privéworkshop voor groepjes van 3-4 docenten. Docenten worden rondleiders a.d.h.v. VT technieken.

SCHILDERIJEN UPCYCLEN
Groep 3-4

Wat is er allemaal te zien op het schilderij?
In deze workshop knutselen leerlingen (delen van) het schilderij na met papier, wc-rollen en ander afvalmateriaal.

17E-EEUWSE SELFIES
Groep 7-8

Een schilderij is voor de eeuwigheid. In deze workshop leren leerlingen een aantal 17e-eeuwse selfies uit de collectie van het museum kennen. Vervolgens maken ze een zelfportret (incl. attriboot). Ze leren de techniek van het schilderen van een portret en letten daarbij op licht en donker. Ze denken na over de vraag hoe ze zelf over 400 jaar in een museum zouden willen hangen.

GESAMMTKUNSTWERK
Groep 3-4

De klas maakt samen een collectieslinger om de school of klas mee aan te kleden.

VERHALEN OM NOOIT TE VERGETEN Groep 7-8

Deze schilderijen vertellen verhalen. Kun je achterhalen welke?

Leerlingen worden uitgedaagd om na te denken welk maatschappelijk of persoonlijk verhaal zij zouden willen vastleggen voor de eeuwigheid en waarom. In groepjes gaan ze aan de slag en tekenen, knutselen, filmen of fotograferen hun verhaal.

ATELIER VAN DE SCHILDER
Groep 5-6

Leerlingen duiken in de wereld van pigmenten, bindmiddelen en grondstoffen. Ze schilderen met zelfgemaakte verf van pigment en ei (tempera) een detail na uit een 17e-eeuws schilderij.

OP MAAT
Alle groepen

Een zelf samen te stellen pakket van een voorstelling, creatieve workshops en Anders Kijken-lessen. Deze kunnen worden gekoppeld aan thema's, onderwerpen of (21e-eeuwse) vaardigheden waar je in de klas mee bezig bent.

