

Op het prikbord

★ Aangeboden: "Jouw bericht hier?!"

Ben je op zoek naar een beeldend kunst docent die jullie kan helpen bij het vormgeven van de themawEEK? Of ben je op zoek naar een dramadocent die samen met jou een toneelstuk voor in de klas gaat ontwerpen? Of heb je een idee voor een Cultuurijtraject maar ben je nog op zoek naar de juiste match? Via het prikbord zoek en vind je elkaar! Ga naar www.cultuurprimair.nl/prikbord om jouw prikbordbericht te plaatsen!



www.cultuurprimair.nl/prikbord

Extra Nieuws

Schoolbreed Erfgoed met Stichting Tijdgeest.

Van ieder gewenst geschiedenis onderwerp kan -in overleg met de leerkrachten- een project worden gerealiseerd voor alle (1 t/m 8) groepen. Ook voor de allerkleinsten hebben we een aanbod afgestemd op leerniveau. Een schoolbreed project is maatwerk. Stichting Tijdgeest zorgt voor samenhang en biedt een overzicht van aanvullende activiteiten in de regio in overleg met de school. De projecten sluiten aan bij de lesstof en zijn een doeltreffende werkwijze. Avontuurlijk leren noemen we dat!

Gerealiseerde projecten:

0-400 n. Chr. De Tijd van Hilde voor groep 1 t/ 8
oa, poppentheater, vuurmaken, archeologie
1000-1500 n. Chr. Ridders en Jonkvrouwen
Textiel, kaarsen, wapens, kastelen bouwen, ambachten
In ontwikkeling:
Erfgoed & Eten
Gouden Eeuw

Voor info:
info@stichtingtijdgeest.nl

WAARDERING ★★★★★

Project: Training nascholing – Createaching
(CultuurPrimair)

*"Een leerzame nascholing gegeven door een gedreven docent. Hij weet je heel enthousiast te maken a.h.v. voorwerpen om onderwijs voor kinderen aantrekkelijker en uitdagender te maken zodat de betrokkenheid hoger is. Je wordt weer even bewuster van het belang van een goede introductie van je les.
Graag zou ik nog een vervolg willen voor verdere verdieping van de cursus."*

Geschreven door Melanie Bosma van OBS Nicolaas Beets
Nascholing van CultuurPrimair – trainer Wim van Bokhorst



Agenda

SAVE THE DATE!

23
MEI
2017

**Werkconferentie
cultuureducatie op koers
Cool Heerhugowaard**

dinsdag 23 mei 2017 - 15.30 – 19.30 uur

De digitale nieuwsbrief

Wil je ook op de hoogte blijven van de laatste ontwikkelingen en activiteiten van CultuurPrimair? Geef dit aan door het versturen van een emailbericht naar: info@cultuurprimair.nl met als onderwerp 'Aanmelden nieuwsbrief'.

EDITIE
2
FEB 2017



Nieuwsbrief

Loket voor cultuureducatie in het Primair Onderwijs



Foto: Ton Voermans

De CultuurPrimair Nieuwsbrief verschijnt drie keer per schooljaar. Via deze nieuwsbrief informeren we je over het cultuuraanbod op cultuurprimair.nl; de Culturij, bijscholing, speciale projecten van scholen of aanbieders, belangrijke data en nog meer!

CultuurPrimair is er voor alle leerkrachten en cultuuraanbieders uit Alkmaar (inclusief Graft de Rijp en Schermer), Heerhugowaard en Bergen!

Cultuureducatie
met
Kwaliteit
Kijk eens wat er kan!

Zie pag. 1

Middeleeuwen en 21e eeuwse vaardigheden,
"Hoe pak je dat aan?"
Uitgelicht Culturijproject

CultuurPrimair

Artiance, Centrum voor de kunsten
072-540 4336

Cool Kunst en Cultuur
072-576 0953

info@cultuurprimair.nl
www.cultuurprimair.nl

Projectleiding

Willem Smit / w.smit@cultuurprimair.nl
Eva Pit / e.pit@cultuurprimair.nl

Culturijcoaches

Marijke Niele, Willem Smit, Daniëlla Lemmens,
Julia Lips en Tamara Roos

Wat is De Culturij



In de Culturij stappen leerkrachten, na aanmelding, samen met een cultuuraanbieder het ontwerptraject in. Ze worden daarbij begeleid door de culturijscoach. De vraag van de leerkracht wordt duidelijk gedefinieerd en het project gezamenlijk uitgewerkt, waarop de uitvoering van workshop of lessenreeks in de klas volgt. Na afloop wordt het proces en het product door de betrokkenen geëvalueerd. Er wordt vastgesteld aan welke kerndoelen is gewerkt en welke koppeling met lesmethodes wordt gemaakt. Vervolgens wordt het project opgenomen in het aanbod op www.cultuurprimair.nl zodat het voor andere scholen ook beschikbaar komt. De Culturij is bestemd voor scholen en aanbieders in Alkmaar, Graft-De Rijp, Schermer en Bergen.

Sylvia Baar van Basisschool An Nasr had voor de maanden november en december het onderwerp middeleeuwen op het programma staan en wilde tegelijkertijd werken aan de 21e eeuwse vaardigheden: probleemoplosvaardigheden en samenwerken. "Hoe pak je dat aan?" was haar vraag aan Denise Kamp van Artiance.

Tijdens het startgesprek kwamen Sylvia en Denise op het idee een middeleeuws kasteel te gaan bouwen. Dan kwamen de kerndoelen –leerlingen leren over kenmerkende eigenschappen van een specifieke periode- en –leerlingen verwerven kennis en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed- uitgebreid aan bod. Zo gezegd, zo gedaan!

Middeleeuwen en 21e eeuwse vaardigheden

UITGELICHT
project

Denise nam heel veel materialen mee naar school en liet de leerlingen werken met beschikbare materialen uit die tijd, zoals steen en hout. Gaandeweg ontstonden maquettes waarbij leerlingen elkaar vragen stelden als: "Waarom waren de vensters zo klein in die tijd?" en "Wat is een goede plek om een kasteel te bouwen?". Wat betreft de 21e eeuwse vaardigheden zijn zowel 'probleemoplossen' als 'samenwerken' heel specifiek aan bod gekomen.

Omdat er geen vaste instructies waren voor het bouwen met de materialen moesten de leerlingen hier zelf mee experimenteren om te kijken wat wel of niet voor stevigheid zou zorgen. Dit vonden ze niet makkelijk, in eerste instantie vroegen ze steeds om aanwijzingen, maar gaandeweg kregen ze een meer onderzoekende houding. Omdat ze samen aan één gebouw moesten werken moesten ze overleggen, taken verdelen en aansluiten op elkaar.

"We gingen met groep 5/6/7/8 oude kastelen bouwen. We werkten in groepjes van 4. We kregen allerlei spullen: Een bak vol zand, stenen om de muren te bouwen, klei om het stevig te houden en water met meel om cement te maken.

Als eerste gingen we de muren bouwen met stenen. Sommige stenen waren aan elkaar geplakt. Dat moesten we losmaken, dat deden we met een soort van zaag. Daarna gingen we bouwen. Met die kleine steentjes maakten we muren. We mochten ook mensen van papier uitknippen zodat het echt lijkt. We hadden bijvoorbeeld ridders, boeren, pijl- en boogschutters, een kasteelheer en de kasteelvrouw. De resultaten zijn echt super. We vonden het super leuk!

Groetjes Hedaya en Iman"

Doel: Het onderwerp middeleeuwen behandelen aan de hand van de 21e eeuwse vaardigheden; probleemoplosvaardigheden en samenwerken groep 5 t/m 8

Doelgroep: Sylvia Baar (Basisschool An Nasr) en Denise Kamp (Artiance)

Ontwikkelaars:

Werkconferentie cultuureducatie op koers Mag ik deze vraag van u?

In 2017 start de nieuwe projectperiode Cultuureducatie met Kwaliteit. Een tweede, vierjarig traject, financieel mogelijk gemaakt door subsidie van de Gemeentes Heerhugowaard, Alkmaar en Bergen en het Fonds voor Cultuurparticipatie.

De landelijke regeling biedt het onderwijs en culturele instellingen voor nog eens vier jaar de kans gezamenlijk op te trekken. Het doel is een schoolvisie op cultuureducatie te ontwikkelen en aan de hand daarvan inhoudelijk vorm te geven aan toekomstbestendige cultuureducatie voor de leerlingen.

Het **onderzoek naar de vraag en ambitie** van de scholen staat daarom de komende periode nog meer centraal.

Tijdens de eerste periode Cultuureducatie met Kwaliteit ontstonden in nauwe samenwerking met de scholen prachtige instrumenten ter ondersteuning van cultuureducatie in het Primair Onderwijs. **KunstS'Cool** leerlijnen muziek, dans en theater werden ontwikkeld in Heerhugowaard. **Culturijs-trajecten** op vraag van en in samenwerking met de leerkracht werden vormgegeven voor Alkmaar/ Bergen.

Tussen 2017 en 2020 zetten we koers richting samenwerking met de gehele school en directies en schoolbesturen.

Dat doen we met behulp van:

- **De Cultuurloper**, een programma voor visie ontwikkeling, bestaande uit coaching, scholing en een online instrument, waarmee scholen op basis van visie een samenhangend en doorlopend activiteiten programma kunnen maken.
- **KunstS'Cool** leerlijnen en een discipline-specifiek scholingsaanbod.
- **Schoolbrede Culturijs-trajecten** rondom de inhoud van de kunst disciplines en/of erfgoed.

Samen met alle cultuuraanbieders helpt Bureau CultuurPrimair u graag de vraag te vinden én te beantwoorden op:

dinsdagmiddag 23 mei 2017!

Noteer deze datum alvast in uw agenda! Het gehele programma van deze namiddag ontvangt u binnenkort middels een uitnodiging.

Nieuw Studio C

Nu geopend in KRANENBURGH: Studio C! Studio C is de creatieve werkplaats voor kinderen (van 4 tot 94) en tevens het startpunt voor de schoolprogramma's in KRANENBURGH. In het hart van het museum mag iedereen kijken met zijn handen. Het lijkt een beetje ongepast: normaal kijk je naar kunst in een museum en maak je het niet zelf. Studio C draait alles om en is het komende jaar de plek waar je je inspiratie van de tentoonstellingen kunt omzetten in je eigen kunst.



Rekenend Muziek Maken of Muzikaal Rekenen?

Samen met Maartje Stil, ICC op GBS De Rank ontwikkelt Tune4U een nieuw culturijsproject met als insteek "hoe kunnen we rekenvaardigheden op een 'muzikale' manier aanbieden?" Maartje en Marco starten met het ontwikkelen van laagdrempelige workshops voor de verschillende bouwen, gebaseerd op de kerndoelen rekenen.

Zou jij dit jaar ook nog graag een Culturijsproject willen starten? Neem dan contact op met Bureau CultuurPrimair.

Bijeenkomst - Wegwijs op de website

Wist je dat er een analyse- en geschiedenisstool op de website te vinden is? Heb je het idee dat je de website nog niet helemaal in de vingers hebt. Binnenkort wordt er een bijeenkomst georganiseerd waarbij de website cultuurprimair.nl centraal staat! Geef je per mail op als je hiervoor geïnteresseerd bent voor dinsdag 7 maart. (info@cultuurprimair.nl). Rond deze tijd zal je een datumrijder ontvangen om tot een geschikte datum te komen.

Werkconferentie cultuureducatie op koers Mag ik deze vraag van u?

dinsdag 23 mei 2017 | 15.30 – 19.30 uur
Cool Heerhugowaard

23
MEI
2017

www.cultuurprimair.nl/nieuws